**Kurs: Petra Brunnhuber 2022/23**

**Zusammenfassung und Textanalyse**

**Wissenschaft, Gesellschaft und Verantwortung**

**Die Verantwortung der Wissenschaftler in der Atomforschung**

Freitag 11-13Uhr (San Gallo, 210)

03. März: Einführung, Theorie: Zusammenfassung und Textanalyse (Material)

Bertolt Brecht, *Leben des Galilei* (1939), Uraufführung: 1943

10. März: Bertolt Brecht, *Leben des Galilei* (1938)

17. März: Friedrich Dürrenmatt, *Die Physiker* (1962)

24. März: Friedrich Dürrenmatt, *Die Physiker* (1962)

31. März: Heinar Kipphardt, *In der Sache J. Robert Oppenheimer* (1964),

Dokumentarfilme und Briefe

* Osterferien -

14. April Prüfungswoche

21. April Vergleich: F. Brecht, F. Dürrenmatt.

28. April Heinar Kipphardt, *In der Sache J. Robert Oppenheimer* (1964),

Leonardo Sciascia, *Das Verschwinden des Ettore Majorana (La scomparsa di Majorana,* 1975)*,* Michael Frayn*, Kopenhagen (Copenhagen,* 1998), auch Verfilmung BBC

05. Mai Vergleich mit:

Benjamin Labatut, *Das blinde Licht. Irrfahrten der Wissenschaft*,

Originaltitel: *Un verdor terrible* (2020)

Zusammenfassung und Vorbereitung auf die Prüfung

12. Mai Prüfung