Charlotte Kerner, ihre Werke:

1. *Blueprint Blaupause: Roman 1102*
2. Lise Meitner: *Die Lebensgeschichte der Lisa Meitner* (1878-1968)

Sie trat bis ins hohe Alter für die friedliche Nutzung der Atomenergie ein.

3)Künstliche Intelligenz: Brief über 1000 Wissenschaftler

1. Leonardo Sciascia: *Das Verschwinden des Ettore Majorana*
2. Einstein
3. Die Person Oppenheimer
4. Heisenberg
5. Bohr
6. Marie Curie
7. ??????

**Die KÜNSTLICHE INTELLIGENZ (KI)**

Die Macht über die Menschen übernehmen.

Einerseits kann die KI eine Erleichterung sein.

Andererseits stellt sie eine Gefahr dar:

***Die Physiker* von Dürrenmatt.**

**Stichpunkte zur UE am 31. März 2023:**

Entstanden 1961, Uraufführung 1962 Zürich.

Das Theaterstück “Die Physiker” von F. Dürrenmatt, wurde 1962 uraufgeführt. In dem mir hier vorliegenden Textausschnitt versteckt sich

Möbius in einer Irrenanstalt, da es die einzige Möglichkeit erscheint, die Menschheit vor den Folgen seiner Entdeckung zu schützen. Möbius ist es nämlich gelungen die Weltformel zu entdecken, mit der die Welt zerstört werden kann.

Form:

Theaterstück, Komödie, Tragikomödie

2 Akte, parallel aufgebaut

Er bewahrt die klassische Einheit von Ort, Zeit und Handlung.

Irrenhaus – schöne Villa

**Personen:**

3 Wissenschaftler

Möbius

“Einstein”

“Newton”

3 Krankenschwestern- die Opfer, ermordet, denn sie wussten zu viel!!! Sie hatten Verdacht geschöpft, wurden somit Opfer einer höheren Notwendigkeit.

(Psychiaterin Dr h.c. Dr med Mathilde von Zahnd,

Inspektor Vors: 3 Morde, in diesem Textausschnitt nicht anwesend).

Die unausweichliche Gefährdung der Welt durch die moderne Kernphysik ist zentrales Thema dieses Stücks.

Überraschende Wendung: Mitte des 2. Akts

Protagonist: Möbius

Beschreiben Sie den Protagonisten

Sein Handeln ist durch…. bestimmt.

Er ist?....

Er hat sein altes Leben aufgegeben und Zuflucht in der Irrenanstalt gesucht.

Sein Verhalten ist rein von der Verantwortung der Wissenschaft bestimmt.

Er hat sogar eine Person ermordet, da sie zu viel wusste.

Aus Gründen der Verantwortung hat er den Wahnsinn als einzigen Ausweg gewählt und auf seine glänzende Karriere verzichtet. Er entscheidet sich für die Narrenkappe, denn das Irrenhaus garantiert ihm Sicherheit (so glaubt er), nicht von der Politik ausgenutzt zu werden.

Er erscheint weiser als die 2 anderen Physiker zu sein. Er sagt: “ Es gibt Risiken, die man nie eingehen darf.” (Z. 15)

Damit möchte Möbius sagen, dass man manchmal etwas für eine Idee, die größer als unsere eigenen Interessen ist, opfern muss. Er selbst hat seine Karriere, seine Familie und seine Freunde aufgegeben.

Welche Aussichten?

Behauptung

Beweis (Zitat, Zeile 19? 14)

Begründung