**PROGRAMA DE LECTORADO DE “MAGISTRALE” PRIMER AÑO**

**I y II Semestres**

En estos cursos de lectorado se seguirá potenciando y desarrollando la capacidad comunicativa e interactiva del estudiante, o sea su capacidad de comprender, expresarse e interactuar lingüísticamente de forma eficaz y adecuada en diferentes situaciones de comunicación, tanto de forma oral como escrita: las competencias pragmática, sociocultural y sociolingüística, lingüística y estratégica se irán desarrollando y practicando a partir de los contenidos de los libros de texto que se usarán en el aula.

**Objetivos generales**

Se posibilitará que los estudiantes:

-adquieran una competencia comunicativa en español que les permita la comprensión y producción de textos (orales y escritos) en diferentes ámbitos y sobre diferentes temas

-interioricen las normas, convenciones y recursos lingüísticos que rigen la comunicación en la lengua meta

-utilicen las estrategias verbales y no verbales para comunicarse con coherencia, cohesión y adecuación en los distintos registros lingüísticos e interacciones comunicativas.

**Curso de lectorado**

Uno de los objetivos de este curso es el manejo de distintos modelos de lengua, incluyendo los registros más variados, de modo que el alumno tenga acceso a nuevos contenidos, involucrándose de manera activa en dichas experiencias para que pueda alcanzar un equilibrio entre fluidez, corrección y expresividad propio de un nivel superior en el estudio de una lengua extranjera. Para ello se presentará y trabajará con materiales que permitan reflexión y práctica sobre cuestiones pragmáticas. Profundizaremos también en el análisis y la comprensión de aspectos gramaticales nuevos o estudiados en los cursos anteriores, teniendo muy en cuenta la concepción de la gramática basada en la atención al significado sin olvidar tampoco un enfoque más tradicional que puede ser más accesible para el estudiante, por el simple hecho de estar más acostumbrado. Se llevarán a cabo una serie de traducciones con intención didáctica del italiano al español y ejercicios de práctica oral y escrita que ayuden a reforzar los conocimientos teóricos adquiridos.

En este curso de “Magistrale” se trabaja con las competencias correspondientes a un nivel **C1 PLUS** del MCER consultable online.

**I Gramática**

Reflexión sobre los usos del Modo Indicativo/Subjuntivo. Casos especiales.

Las oraciones de relativo. Uso de los pronombres relativos.

El periodo condicional, nexos y oraciones condicionales

La oración concesiva. Nexos concesivos

Usos de *se.* Expresión de la pasividad y la impersonalidad

Usos de la preposición A

La duplicación de los pronombres directo e indirecto

Marcadores textuales

Léxico

**II Expresión oral**

Todas las semanas se dedicará un tiempo disponible para conversación. Los temas los elegirán previamente los propios estudiantes.

Se prestará especial atención a distintos recursos de la lengua en los enunciados que permitan una variación y adecuación del registro del discurso. Se usarán materiales para la reflexión y práctica de cuestiones de pragmática; se trabajará con los recursos de *intensificación, atenuación, adecuación:* organización, rectificación, distanciación, recapitulación…, uso de los modificadores del discurso aditivos, consecutivos, contraargumentativos...

Uso de la cortesía en las variedades más extendidas del español para ajustarnos a las convenciones que toda sociedad establece sobre la edad, las relaciones de jerarquía y el grado de familiaridad.

**III Expresión escrita**

Los alumnos presentarán textos personales y originales de distinta tipología textual: descriptivos, argumentativos o narrativos; por ejemplo, desarrollar una historia a partir de imágenes, de otra historia, de un enunciado, continuar a partir de una frase, etc. Deberán realizar seis temas escritos (tres en el primer semestre y tres en el segundo), que irán presentando a lo largo del curso, cuya valoración formará parte de la nota final del examen escrito. No se aceptarán trabajos entregados con retraso respecto a las fechas previstas.

**IV Traducción**

Se llevarán a cabo ejercicios de traducción, con finalidad didáctica, de textos italianos al español para reforzar y afianzar la estructura de la lengua objeto de estudio.

**V Lectura**

Para presentarse al examen, los estudiantes leerán dos libros a elegir entre estos autores hispanoamericanos o españoles:

De la Pau Janer, María, *Pasiones romanas*, Barcelona, Planeta, 2007

Dueñas, María, *Las hijas del capitán*, Barcelona, Planeta, 2021

Falcones Ildefonso, *La reina descalza*, Barcelona, ed. Grijalbo, 2013 (u otra edición)

Giménez Bartlett, Alicia, *Hombres desnudos*, Barcelona, Planeta, 2016

Poniatowska, Elena, *La piel del cielo*, Madrid, Alfaguara, 2004

Ruiz Zafón, Carlos, *El juego del ángel*, Barcelona, Planeta, 2010

Vargas Llosa, Mario, *La fiesta del chivo*, Madrid, Alfaguara, 2000

**VI Tarea de final de semestre**

Se entregará, dos semanas antes de terminar las clases del segundo semestre, un trabajo individual de un mínimo de 5 y máximo 7 páginas sobre un tema científico o cultural relacionado con el lectorado (no de literatura) y elegido por el alumno, consultando previamente con la lectora.

**EXAMEN ESCRITO**

La prueba escrita constará de algunas de las siguientes actividades: ejercicios para reflexionar sobre los temas estudiados del programa; un tema de opinión, exposición, argumentación o escritura creativa; un ejercicio de corrección de errores y una traducción del italiano al español.

**EXAMEN ORAL**

El examen oral consistirá en la capacidad de explicar cómo funcionan las estructuras sintácticas y pragmáticas estudiadas durante el curso; un comentario sobre las lecturas elegidas y el trabajo escrito realizado individualmente. Además de los contenidos, se analizará y valorará la competencia del alumno para poder sostener una conversación de carácter general sobre cualquier tema de actualidad, observando la pronunciación, ritmo, fluidez y adecuación del alumno a las circunstancias.

**BIBLIOGRAFÍA**

1. Material para clase:

AA.VV., *El Ventilador. Curso de español de nivel superior*, Barcelona, Difusión, 2006. (bloque 6)

AA.VV., *Método de español 5. C1-C2*, Madrid, Anaya, 2017.

Matte Bon, Francisco, *Gramática comunicativa del español,* Madrid, Edelsa, 1996.

Artículos de profundización que se irán proporcionando durante las clases.

1. Material de consulta y práctica autónoma optativa:

Alcina Franch, Juan y Blecua, José María, *Gramática española,* Barcelona, Ariel, 1988.

Bosque, Ignacio y Demonte, Violeta, *Gramática descriptiva de la lengua española,* Madrid, Espasa Calpe, 1999.

Del Moral, Rafael, *Manual práctico del español coloquial,* Madrid, Editorial Verbum, 2003.

Gili Gaya, Samuel, *Curso superior de sintaxis española,* Barcelona, Biblograf S. A., 1979.

Gómez Torrego, Leonardo, *Gramática didáctica del español,* Madrid, SM, 1998.

RAE y Asociación de academias de la lengua española, *Nueva gramática de la lengua española,* Madrid, Espasa Libros SLU, 2009.